

# Das Programm von Dokville 2019

Dokville 2019 findet am 27. und 28. Juni 2019 statt. Veranstaltungsort ist das Kino Metropol 2, Bolzstraße 10, Stuttgart. Die Verleihung des Deutschen Dokumentarfilmpreises am Abend des zweiten DOKVILLE Tages ist der gemeinsame Höhepunkt beider Veranstaltungen.

**ANIMIERTE WIRKLICHKEIT – ZWISCHEN FAKT UND FIKTION**

**DOKVILLE 2019**

**27. + 28. JUNI 2019 | KINO METROPOL 2 | STUTTGART**

## Donnerstag, 27.06.2019

Tagesmoderation: Astrid Beyer, Kuratorin DOKVILLE, Haus des Dokumentarfilms

hier gibt es Überblicksartikel [zum Tag 1 \(Nachbericht\)](#)

**11.00 Uhr**

**Akkreditierung**

**12:00 Uhr**

**Begrüßung**

Dr. Irene Klünder, Geschäftsführerin, Haus des Dokumentarfilms

**[Keynote](#)**

Dr. Till Grahl, wissenschaftlich-künstlerischer Leiter,

Deutsches Institut für Animationsfilm

## **Innere Welten sichtbar machen**

**12:45 Uhr**

### **»Der Krieg in mir«**

Sebastian Heinzel, Geschäftsführer Heinzelfilm GmbH; Igor Shin Moromisato, Animation; Sascha Seidel, Schnittmeister; Cassis B. Staudt, Komponistin

Moderation: Adrienne Braun, Journalistin, Stuttgarter Zeitung

**13:30 Uhr**

### **»Chris the Swiss«**

Anja Kofmel, Regie, Buch; Markus Krohn, Sound Designer, Marcel Vaid, Komponist

Moderation: Adrienne Braun, Journalistin, Stuttgarter Zeitung

**14:15 Uhr**

### **Pause**

## **Aus dem Leben gegriffen – Trickfilmdokus für ein junges Publikum**

**14.30 Uhr**

### **»Warum ich hier bin«**

Mieko Azuma, Regie; Franziska Poike, Animation; Susanne Mi-Son Quester, Regie; Simon Steinhorst, Animation

Moderation: Barbara Fischer-Rittmeyer, doxs! dokumentarfilme für kinder und jugendliche

**15:00 Uhr**

**»Zeitreise – kids! Historische Dokumentation für Kinder«**

Frauke Siebold, Konzept, S&W Autoren; Eva Werdich, Konzepte, S&W Autoren; Florian Goetz, Winkler Studios GmbH

Moderation: Barbara Fischer-Rittmeyer, doxs! dokumentarfilme für kinder und jugendliche

**15:30 Uhr**

**Pause**

**Kunst und Wirklichkeit –  
Außergewöhnliche Erzählperspektiven**

**15.45 Uhr**

**»Kleine Germanen«**

Frank Geiger, Regisseur, Produzent, Little Dream Entertainment GmbH

Moderation: Flora Roever, Leitung DOK.forum Marktplatz

**16.15 Uhr**

**16.15 Uhr**

»Tracing Addai«, »Just a Guy«, »The Steppes of Khazar«

»Tracing Addai« Esther Niemeier, Regie, Filmuniversität Babelsberg Konrad Wolf

»Just a Guy« Shoko Hara, Regie; Simon Thummet, Drehbuch, Studio Seufz GbR

»The Steppes of Khazar« Sofiia Melnyk, Regie, Filmakademie Baden- Württemberg

Moderation: Flora Roever, Leitung DOK.forum Marktplatz

# Werkstattgespräch der Film Commission Region Stuttgart

**17:15 Uhr**

**Werkstattgespräch der Film Commission Region Stuttgart mit  
Corso Film / Ümit Uludag**

Treffpunkt ab 17.15 Uhr Eingangsfoyer des Metropol Kino  
Gemeinsamer Spaziergang zu den Räumlichkeiten der Film  
Commission Region Stuttgart.

Adresse: Breitscheidstraße 4, 70174 Stuttgart

Kontakt: Petra Hilt-Hägele, Film Commission Region Stuttgart.  
Tel.: 0711-22835-720. Am Veranstaltungstag: 0173-669-8483.

## **Freitag, 28.06.2019**

Tagesmoderation: Dr. Manfred Hattendorf,  
Vorstandsvorsitzender, Haus des Dokumentarfilms

hier gibt es Überblicksartikel zum [Tag 2 \(Nachbericht\)](#)

**10:00 Uhr**

**Akkreditierung**

**10.30 Uhr**

**Streaming Portal für unabhängige Dokumentarfilmer**

Jochen Hick, Galeria Alaska Productions

Vortrag über eine Initiative von Filmschaffenden für ein Doku-  
Streaming Portal in Kooperation mit der AG DOK und der  
Plattform realez.d

# AnimaDok – Wo sind die Frauen? □

**11.00 Uhr**

## Panel-Diskussion

Waltraud Grausgruber (Festivalleiterin Tricky Women), Prof. Lilian Klages (Leitende Dozentin Animation/Effects Producing, Filmakademie Baden-Württemberg), Anja Kofmel (Regisseurin), Stefanie Larson (Cluster Managerin, Animation Media Cluster Region Stuttgart), Annegret Richter (Geschäftsführung AG Animationsfilm)

Moderation: Dörthe Eickelberg, Filmemacherin, Moderatorin X:enius

in Kooperation mit WIFT Germany

# AngeDOKt – Dokumentarfilm trifft Games

**12.00 Uhr**

## »Blautopf VR« & »Through the Darkest of Times«

Bettina Fächer, CvD Programmprojekte, SWR Online; Jonas Kirchner, Geschäftsführer Pixelcloud GmbH & Co. KG; Sebastian Schulz, Gründer Paintbucket Games

Moderation: Dörthe Eickelberg, Filmemacherin, Moderatorin X:enius

**13:00 Uhr**

## Mittagspause

# Im Gespräch mit Annekatriin Hendel

**14:00 Uhr**

**Knut Elstermann, Filmjournalist, [im Gespräch mit Annekatriin Hendel](#) (It Works! Medien GmbH)**

Produzentin, Autorin, Regisseurin und mehrfache Preisträgerin,  
u. a. Grimme-Preis und Heiner Carow-Preis der DEFA-Stiftung

**15:00 Uhr**

**[Pause](#)**

## **Erschaffung digitaler Schauspieler und historischer Charaktere**

**15.15 Uhr**

**»Albert Einstein« & »1917 – Der Wahre Oktober«**

Volker Helzle, Leitung Forschung und Entwicklung,  
Animationsinstitut der Filmakademie Baden-Württemberg; Leszek  
Plichta, Regisseur; Katrin Rothe, Regisseurin, Karotoons

Moderation: Ulrich Wegenast, Künstlerischer Geschäftsführer,  
Film- und Medienfestival gGmbH (u.a. Internationales  
Trickfilmfestival Stuttgart)

**16.30 Uhr**

**Ende Dokville 2019**

## **Preisverleihung Deutscher Dokumentarfilmpreis**

**19.30 Uhr**

**Preisverleihung im Kino Metropol 1, Stuttgart**