

# Das Programm von Dokville 2018

Dokville 2018 fand am 28. und 29. Juni 2018 statt. Veranstaltungsort war das Kino Metropol 2, Bolzstraße 10, Stuttgart. Die Verleihung des Deutschen Dokumentarfilmpreises am Abend des zweiten Dokville-Tages war der gemeinsame Höhepunkt beider Veranstaltungen.

## PROGRAMM

Änderungen vorbehalten.  
Das aktuelle Dokville-Programm  
auf [www.dokville.de](http://www.dokville.de)



**DO 28. JUNI 2018** Tagesmoderation: Astrid Beyer, Kuratorin Dokville, Haus des Dokumentarfilms

**10:00 UHR AKKREDITIERUNG**

**11:00 UHR BEGRÜßUNG**  
Dr. Irene Klünder, Geschäftsführerin, Haus des Dokumentarfilms

**► KEYNOTE: ARBEITEN IN ZYKLEN**

**11:15 UHR SEITE 10** Christoph Hübner, Autor und Regisseur

**► GESCHICHTE IN SERIE – NEUE FORMATE**

**11:45 UHR SEITE 12** **1968mm**  
Stefano Strocchi, Produzent, Bookcamp und Kriegsheim GmbH, Christian von Behr, Arte Redaktion, rbb, Christian Timmann, Schnittmeister, Moderation: Gero von Boehm, Filmemacher und Journalist

**12:30 UHR SEITE 14** **KRIEG DER TRÄUME**  
Gunnar Dedio, Produzent, Looksfilm & TV, Jan Peter, Showrunner, Autor und Regisseur, Genoff Karwath, Redaktion Zeitgeschichte, SWR, Moderation: Gero von Boehm, Filmemacher und Journalist

**13:15 UHR MITTAGSPAUSE**

**► SERIEN FÜR JUNGE ZIELGRUPPEN**

**14:00 UHR SEITE 16** **DER KRIEG UND ICH**  
Ramona Bergmann, Produzentin und Drehbuchautorin, Looksfilm & TV, Gunnar Dedio, Produzent, Looksfilm & TV, Stefanie von Ehrenstein, Abteilungsleiterin Kinder- und Familienprogramm, SWR, Dr. Maya Götz, Leiterin Internationales Zentralinstitut für Jugend- und Bildungsfernsehen, Lene Neckel, Redakteurin, SWR, Matthias Zirzow, Drehbuchautor, Regisseur, Moderation: Bettina Melzer, nic communication und consulting

**14:45 UHR SEITE 18** **ONLINE ONLY – WEBSERIEN**  
Dennis Leiffels, Geschäftsführer, Sendefähig GmbH, Head of Y-Kollektiv, Sabrina Scharpen, Creative Producer, Funk-Netzwerk von ARD und ZDF, Gudrun Sommer, Programmleiterin doxi, Julian Windisch, Chefredakteur, Arte Creative, Moderation: Bettina Melzer, nic communication und consulting

**15:45 UHR KAFFEEPAUSE**

**► FÖRDERUNG-SERIELLE TV- UND WEB-FORMATE**

**16:15 UHR SEITE 20** **MEDIENBOARD BERLIN-BRANDENBURG**  
Yvonne Abele, Förderreferentin TV/WEB, Medienboard Berlin-Brandenburg

**16:45 UHR SEITE 22** **DELTA OF THE WORLD**  
Anna-Luise Dietzel, Projektleitung, Filmtank, Eberhard Rühle, Autor, Michael Grotenhoff, Koregisseur, Filmtank, Moderation: Adrienne Braun, Journalistin, Stuttgarter Zeitung

**17:15 UHR SEITE 24** **CHICKS ON BOARDS**  
Dörthe Eickelberg, Filmemacherin, Moderatorin X-enius, Arte TV, Florian Kargl, Geschäftsführer Labo M, Sarah Elena Scherzmann, Redakteurin Hauptabteilung Wissen, Arte G.E.I., Journalistin, Stuttgarter Zeitung

**17:45 UHR ENDE**

**18:00 UHR SEITE 26** **WERKSTATTGESPRÄCH**  
mit Filmperspektive GmbH, Stuttgart  
Veranstalter: Film Commission Region Stuttgart, Ort: Das Gutbrod, Treffpunkt: Foyer Metropol

**FR 29. JUNI 2018** Tagesmoderation: Dr. Manfred Hattendorf, Vorstandsvorsitzender, Haus des Dokumentarfilms

**09:00 UHR AKKREDITIERUNG**

**► ANGEDOKT TRIFFT VERLAG & INTERAKTIVE PLATTFORMEN**

**10:00 UHR SEITE 28** **DAS KONGO TRIBUNAL UND WER WAR HITLER**  
Arne Birkenstock, Geschäftsführer, Fruitmarket Kultur und Medien GmbH, Dr. Patrick Delze, Programmleiter Politik und Geschichte, Verlag Herder GmbH, Hermann Pölkig, Geschäftsführer, Helden der Geschichte GmbH, Daniel Wagner, Creative Director, Manokel Film, Moderation: Dörthe Eickelberg, Filmemacherin, Moderatorin

**► DIE DOKAPP: DER SMARTE WEG ZUM DOKUMENTARFILM**

**10:45 UHR SEITE 30** Anna Leippe, Film- und Medienkuratorin, Haus des Dokumentarfilms

**► IM GESPRÄCH MIT ERIC FRIEDLER**

**11:15 UHR SEITE 32** Das Gespräch mit Filmemacher Eric Friedler führt Dr. Manfred Hattendorf, Leitung Abteilung Fernsehfilm, SWR

**12:15 UHR MITTAGSPAUSE**

**► MASTERCLASS NON-FICTION AN DER INTERNATIONALEN FILMSCHULE KÖLN**

**13:00 UHR SEITE 38** Präsentation - Spielplatz Welt - Prof. Uwe Kersken, GS Fiction - A Division of ZDF-Enterprises; Marika Bent, Journalistin und Absolventin der Masterclass 2018

**13:45 UHR SEITE 42** **HÖLLENTAL**  
Marie Wilke, Autorin, Dirk Engelhardt, Produzent, Kundschafter Filmproduktion GmbH, Jörg Schneider, ZDF Redakteur »Das kleine Fernsehspiel«, Moderation: Sebastian Sorg, Dokumentarfilmexperte

**14:15 UHR KAFFEEPAUSE**

**14:45 UHR SEITE 44** **KILLING FOR LOVE**  
Marcus Vetter, Filmemacher, Filmperspektive; Karin Steinberger, Redakteurin, Süddeutsche Zeitung, Moderation: Sebastian Sorg, Dokumentarfilmexperte

**15:15 UHR SEITE 45** **STREAMING – TAKTGEBER FÜR TV TRENDS?**  
Christian Beetz, Geschäftsführer, gebreuder beetz Filmproduktion; Imke Meier, Redakteurin, ZDF Info; Marcus Vetter, Filmemacher, Filmperspektive; Moderation: Astrid Beyer, Kuratorin Dokville, Haus des Dokumentarfilms

**16:00 UHR ENDE**

**19:30 UHR SEITE 50** **VERLEIHUNG DEUTSCHER DOKUMENTARFILMPREIS**  
Metropol 1

**SWR DOKU FESTIVAL** AB SEITE 46

**ALLE REFERENTINEN & REFERENTEN AB SEITE 55**

**Dokville-Serien, die im SWR Doku Festival zu sehen sind SEITE 47**

## Donnerstag, 28. Juni 2018

Tagesmoderation: Astrid Beyer, Kuratorin DOKVILLE, Haus des Dokumentarfilms

10.00 Uhr

Akkreditierung

11:00 Uhr

[Begrüßung und Ausblick DOVILLE 2018](#)

Dr. Irene Klünder, Geschäftsführerin, Haus des Dokumentarfilms

**11:15 Uhr**

**[Keynote: Arbeiten in Zyklen](#)**

Christoph Hübner, Autor und Regisseur

## **Geschichte in Serie – Neue Formate**

**11:45 Uhr**

**[»1968mm«](#)**

Stefano Strocchi, Produzent, Boekamp und Kriegsheim GmbH;  
Christian von Behr, Arte Redaktion, rbb; Christian Timmann,  
Schnittmeister

*Moderation: Gero von Boehm, Filmemacher und Journalist*

**12:30 Uhr**

**[»Krieg der Träume«](#)**

Gunnar Dedio, Produzent Looksfilm & TV; Jan Peter, Showrunner,  
Autor und Regisseur; Gerolf Karwath, Redaktion Zeitgeschehen,  
SWR

*Moderation: Gero von Boehm, Filmemacher und Journalist*

**13:15 Uhr**

**Pause**

## **Serien für junge Zielgruppen**

**14:00 Uhr**

**[»Der Krieg und ich«](#)**

Ramona Bergmann, Producerin und Drehbuchautorin, Looksfilm &  
TV ; Gunnar Dedio, Produzent, Looksfilm & TV; Stefanie von  
Ehrenstein, Abteilungsleiterin Kinder- und Familienprogramm,  
SWR; Dr. Maya Götz, Leiterin Internationales Zentralinstitut

für Jugend- und Bildungsfernsehen; Lene Neckel, Redakteurin, SWR; Matthias Zirzow, Drehbuchautor und Regisseur

*Moderation: Bettina Melzer, nic communication und consulting*

**14:45 Uhr**

### [Online only – Webserien](#)

Dennis Leiffels, Geschäftsführer, Sendefähig GmbH, Head of Y-Kollektiv; Sabrina Scharpen, Creative Producer, Funk-Netzwerk von ARD und ZDF; Gudrun Sommer, Programmleiterin doxs!; Julian Windisch, Chefredakteur, Arte Creative

*Moderation: Bettina Melzer, nic communication und consulting*

**15:45 Uhr**

**Pause**

## **Förderung serieller TV- und Web-Formate**

**16:15 Uhr**

### [Medienboard Berlin-Brandenburg](#)

Yvonne Abele, Förderreferentin TV/Web, Medienboard Berlin-Brandenburg

**16:45 Uhr**

### [»Deltas of the World«](#)

Anna-Luise Dietzel, Projektleitung, Filmtank; Eberhard Rühle, Filmemacher, Apollofilm; Michael Grotenhoff, Filmemacher und Produzent, Filmtank

*Moderation: Adrienne Braun, Journalistin, Stuttgarter Zeitung*

**17:15 Uhr**

### [»Chicks on Boards«](#)

Dörthe Eickelberg, Filmemacherin, Moderatorin X:ENIUS, Arte TV; Florian Karpf, Geschäftsführer Labo M; Sarah Elena Schwerzmann, Redakteurin Hauptabteilung Wissen, Arte G.E.I.E.

*Moderation: Adrienne Braun, Journalistin, Stuttgarter Zeitung*

## **Werkstattgespräch der Film Commission Region Stuttgart**

**18:00 Uhr**

**Werkstattgespräch mit Filmperspektive GmbH, Stuttgart**

Veranstalter ist die Film Commission Region Stuttgart.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt

Anmeldung bitte unter [film@region-stuttgart.de](mailto:film@region-stuttgart.de)

Treffpunkt: 18 Uhr / Eingangsfoyer Metropol-Kino, Bolzstr. 10, Stuttgart

Veranstaltungsort: »Das Gutbrod« (Wirtschaftsförderung Region Stuttgart, Friedrichstr. 10, Stuttgart)

Kontakt: Film Commission Region Stuttgart / Petra Hilt-Hägele  
0711/22835-720 (am Veranstaltungstag auch unter 0173 / 669 84  
63

## **Freitag, 29. Juni 2018**

Tagesmoderation: Dr. Manfred Hattendorf,  
Vorstandsvorsitzender, Haus des Dokumentarfilms

**09:00 Uhr**

**Akkreditierung**

**AngeDOKT – Verlag trifft**

# Dokumentarfilm

**10:00 Uhr**

**»Das Kongo Tribunal« und »Wer war Hitler«**

Arne Birkenstock, Geschäftsführer, Fruitmarket Kultur und Medien GmbH; Dr. Patrick Oelze, Programmleiter Politik und Geschichte, Verlag Herder GmbH; Hermann Pölking, Geschäftsführer, Helden der Geschichte GmbH; Daniel Wagner, Creative Director, Monokel Film

*Moderation: Dörthe Eickelberg, Filmemacherin, Moderatorin*

## Die DOKAPP

**10:45 Uhr**

**Der smarte Weg zum Dokumentarfilm**

Anna Leippe, Film- und Medienkonservatorin, Haus des Dokumentarfilms

## Im Gespräch: Eric Friedler

**11.15 Uhr**

**Dr. Manfred Hattendorf, Leitung Abteilung Fernsehfilm beim SWR, im Gespräch mit Eric Fiedler**

**12:15 Uhr**

**Mittagspause**

## Masterclass Non-fiction an der ifs

**13:00 Uhr**

**internationale filmschule köln: Präsentation »Spielplatz Welt«**

Prof. Uwe Kersken, G5fiction – A Division of ZDF-Enterprises;

Marika Bent, Absolventin der Masterclass 2018

# True Crime – Neue Lust an der Realität

**13.45 Uhr**

## [»Höllental«](#)

Marie Wilke, Autorin; Dirk Engelhardt, Produzent, Kundschafter Filmproduktion GmbH; Jörg Schneider, ZDF Redakteur »Das kleine Fernsehspiel«

*Moderation: Sebastian Sorg, Dokumentarfilmexperte*

**14.45 Uhr**

## [»Killing for Love«](#)

Marcus Vetter, Autor; Karin Steinberger, Redakteurin Süddeutsche Zeitung

*Moderation: Sebastian Sorg, Dokumentarfilmexperte*

**15.15 Uhr**

## [Streaming – Taktgeber für TV Trends?](#)

Christian Beetz (gebrueder beetz filmproduktion), Marcus Vetter (Filmemacher Filmperspektive), Imke Meier (Redakteurin ZDFinfo)

*Moderation: Astrid Beyer, Haus des Dokumentarfilms*

**16.30 Uhr**

**Ende Dokville 2018**

**Preisverleihung**

**Deutscher**

# Dokumentarfilmpreis

19.30 Uhr

Preisverleihung im Kino Metropol 1, Stuttgart

[Download des Programms](#)



HAUS DES  
DOKUMENTARFILMS

IN SERIE – BOOM NON-FIKTIONALER FORMATE

# DOKVILLE 2018

28. + 29. JUNI 2018 | KINO METROPOL 2 | STUTT GART

**PROGRAMM**

Durch einen Klick auf das Bild können Sie das gesamte DOKVILLE Programm 2018 als PDF runterladen.